

## ARTA INTERVIULUI CULTURAL: SPECIFIC, CONȚINUT ȘI TEHNICI DE REALIZARE

*Laura TUGAREV*

*Universitatea de Stat din Moldova*

Orice interviu cultural trebuie să trezească următoarele întrebări: În ce constă noutatea pentru cititor? Ce aspecte din tematica culturală dorim să dezvoltăm în interviu? Tema propusă pentru abordare, asigură ea oare varietate și interes pentru lectură?

Găsim interviul cultural ca o specie a genului publicistic care se face văzut tot mai des în paginile ziarelor de profil sau în paginile tematice ale cotidienele, având menirea să informeze, să culturalizeze și să relaxeze. Prin intermediul unui dialog viabil se pun în vileag abilitățile profesionale veritabile ale jurnalistului, pentru că de modul abordării, de felul de a adresa întrebări, precum și de atmosfera de comunicare stabilită cu interviuatul va ține buna desfășurare a interviului propriu-zis.

**Cuvinte-cheie:** *Art Journalism, cultură, interviu cultural, gen publicistic, tipuri de întrebări, tipologia interviului cultural.*

### THE ART OF THE CULTURAL INTERVIEW: MEANING, CHARACTERISTICS AND CONDUCTING TECHNIQUES

Any cultural interview should answer the following questions: What is new important for the reader? What issues will be tackled/addressed in the interview? Is the subject of the interview able to generate readers' interest? The cultural interview represents a unique type of journalistic genre, aiming at informing, enlightening and, in the same time relaxing the reader, usually found in the pages of cultural newspapers, magazines and other periodical publications. As the high degree of professionalism of the reporter assures the viability of the relation journalist-interviewer, the first should possess the abilities to address questions carefully, to choose the best suitable approach towards the interviewer, as well as to make a relaxed atmosphere, thus setting the prerequisites for a successful interview.

**Keywords:** *art journalism, culture, cultural interview, journalistic genre, types of questions, the typology of the cultural interview.*

*Prezentat la 10.03.2015*

*Publicat: iunie 2015*