

К ВОПРОСУ О ГЕНЕЗИСЕ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ

СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА

Владимир НОСОВ

Молдавский государственный университет

Эстетические взгляды Сергея Есенина формировались на протяжении всей его недолгой, но яркой творческой жизни. В юности он находился под влиянием народных песен; в его ранних стихах сильны религиозные мотивы. Он учился у Клюева, прошёл школу имажинизма и выстроил свою систему взглядов на литературу и искусство.

Ключевые слова: эстетические взгляды, народные песни, Клюев, имажинизм.

TO A QUESTION ABOUT THE GENESIS OF SERGEI YESENIN'S AESTHETIC VIEWS

Sergei Yesenin's aesthetic views formed through whole his bright, but very short creative life. In his youth he was in influence of popular songs, in his early poetry are strong religious motives. He was pupil of Kluev, went through the school of imagism, and build his own system of views on literature and art.

Keywords: aesthetic views, popular songs, Kluev, imagism.

Prezentat la 30.04.2015

Publicat: decembrie 2015