

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНАЛИЗА КУЛЬТУРЫ И РЕЛИГИИ В ДИСЦИПЛИНАРНОМ РЕЛИГИОВЕДЕНИИ

Зоя ШВЕД

Киевский национальный университет имени Тараса Шевченко

В статье рассмотрены особенности понимания феномена культуры и религии в дисциплинарном религиоведении. Проанализирована роль религиозного фактора в процессе этнорелигиогенезиса. Обосновано положение о том, что религиозные и социокультурные составляющие интегрированы в процессе функционирования национальной общности. Автор доказывает, что невнимание к культурно-религиозной составляющей в процессе осмысления феномена национальной идентичности лишает возможности сформировать целостное представление о нации. Доказано, что иудаизм является основным критерием идентификации еврея с еврейской общностью с точки зрения ортодоксального иудаизма. В таком контексте понятие еврей и иудей представляют собой синонимический ряд.

Ключевые слова: этнорелигиогенез, культурология религии, методология науки, культурно-религиозное явление.

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL FEATURES OF THE ANALYSIS OF CULTURE AND RELIGION IN THE DISCIPLINARY RELIGIOUS STUDIES

The article deals with the peculiarities of culture and religion in the interpretation of religious studies. The author considered the role of the religious factor in the process of formation of the ethno-religious genesis. Established are the provisions of the indivisibility of religious and socio-cultural factors in the functioning of national communities. The author argues that the ignoring of cultural and religious components in the process of understanding the phenomenon of national identity makes it impossible to imagine the entire idea of nations. It is proven that Judaism is the main criterion for identification of the Jew with the Jewish community in the terms of Orthodox Judaism. In this context, the concept of Jew and Judaism are synonymous.

Keywords: ethno-religious genesis, cultural studies of religion, science methodology, cultural and religious phenomenon.

Prezentat la 15.02.2016

Publicat: august 2016